



ГРУНВАЛД

Гітмы

СТУДЗЕНЬ 1990 г

НАВІНЫ БЕЛАРУСКАГА АДРАДЖЭННЯ

№ 1

ЗЬМЕСТ

ЗЯНОН

ПАЗЬНЯК

Насуперак
руху —
"вандэя"

СТАР. 5

ВЫБАРЧАЯ

ПЛАТФОРМА

БНФ

СТАР. 3

ВІНЦУК

ВЯЧОРКА

"...Пакрый
сабой
народны рух!"

СТАР. 6—7

МОСТ

беларуская
эміграцыя і
нацыянальнае
адраджэньне

СТАР. 4

ЗВАРОТ

ДА БЕЛАРУСАУ.

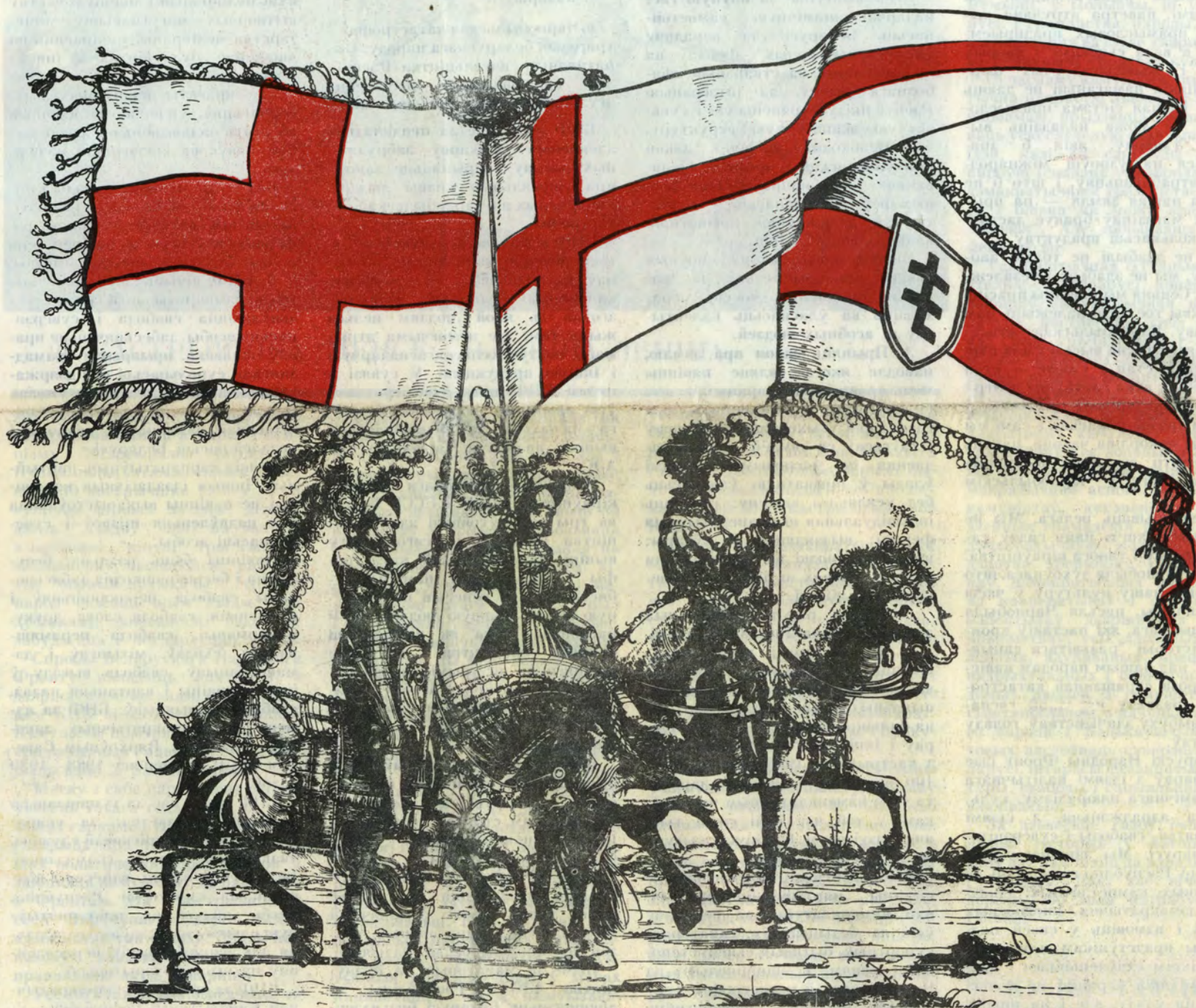
ШТО ЖЫВУЦЬ

У ЭСТОНІІ

СТАР. 8

ЭСТОНІЯ І
НАЦЫЯНАЛЬНЫЯ
ПРАВЫ

Стар. 2



ДА ГІСТОРЫІ БЕЛАРУСКАГА
НАЦЫЯНАЛЬНАГА СЬЦЯГА

СТАР. 6



Поспех беларускага нацыянальнага адраджэння абумоўлены прагрэсам рэальнай перабудовы ў маштабах усёй краіны, поспехам гарбачоўскіх рэформаў. Але ёсць у нашай адраджэнцкай справе аспект, дзе рэальныя зрухі найменш відавочныя, дзе партбюракраты ўдаецца ўтрымліваць "старыя добрыя" застойныя традыцыі. Гаворка тут пра адносіны да беларускай эміграцыі і, перад усім, да той яе найбольш актыўнай і свядомай часткі, якую можна акрэсліць тэрмінам эміграцыі палітычнай.

Універсальны рэцэпт дасягнення поспеху для амаль кожнага нацыянальнага руху — гарманічнае супрацоўніцтва паміж мясцовымі сіламі і эміграцыяй. Пры гэтым, даволі часта палітычная і іншая дзейнасць эміграцыі мае вялікі, а нават і вырашальны ўплыў на ход рэвалюцыйнай барацьбы. Класічны прыклад тут дзейнасць У. І. Леніна і партыі балшавікоў у перыяд барацьбы з царызмам. Ленін вярнуўся на Радзіму пасля амаль 18-гадовай эміграцыі і праз няпоўныя 6 месяцаў мог сьвяткаваць са сваімі сябрамі перамогу ў самай магутнай з супярэчлівых рэвалюцый XX стагоддзя. Мала хто ведае, што менавіта эмігранцкія дасведчанні Леніна (амаль 14 з 18 гадоў ён пражыў у Швайцарыі, краіне вядомай усяму сьвету сваім найбольш дэмакратычным і эфектыўным вырашэннем нацыянальнага пытання) адбіліся непасрэдна на паслэрэвалюцыйных лёсах беларусаў.

Беларусізацыя, якая ажыццяўлялася ў рэспубліцы ў 20-я гады і была складовай часткай так званай "ленінскай нацыянальнай палітыкі", праводзілася з улікамі швайцарскага вопыту і вельмі нагадвала швайцарскую мадэль кантанальнай аўтаноміі. І зусім сьвежы прыклад. Цяжка сказаць, ці была б апошняя перамога польскай "Салідарнасці" на выбарах настолькі абсалютная і безумоўная, калі б не відавочная дапамога, ды і непасрэдны ўдзел антыкамуністычнай эміграцыі ў перадвыбарчай кампаніі. Эміграцыя арганізавала "Салідарнасці" значную фінансавую падтрымку. Яна накіравала на адрас грамадскіх выбарчых камітэтаў "Салідарнасці" сотні сучасных друкарскіх машын, рознай камп'ютарнай тэхнікі, сотні тон паперы і т.п. Напярэдадні дня выбараў у Варшаву прыбыў сам Збігнеў Бжэзінскі, якога адразу амаль усе дзяржаўныя сродкі масавай інфармацыі, як добра аддадзаны хор, пачалі вінаваціць ва ўмяшанні ва ўнутраныя польскія справы. Пачалася чарговая маштабная ідэалагічная кампанія супроць падрыўных дзеянняў амерыканскага імперызму. Але было ўжо позна.

Якую ж ролю можа адыграць у нашым адраджэнцкім руху беларуская эміграцыя? І ці здольная яна ўзваліць на свае плечы цяжар актыўнага ўдзелу ў беларускім нацыянальным адраджэнні? Ды і ці здольныя мы, каб без засцярог, як роўных, прыняць нашых суайчыннікаў за мяжой у якасці паўнапраўных удзельнікаў нашай беларускай перабудовы? Відаць, з гэтага апошняга пытання і трэба пачаць высвятленне праблемы. Перш за ўсё нам самім трэба пераадолець уплывы спадчыны сталінскай шматгадовай індоктрынацыі, пераадолець недавер, падазронасць і іншыя духоўныя стэрэатыпы ў адносінах да бела-

русаў замежжа. Праблема гэтая не такая простая, як магло б здавацца з першага погляду. Тут недастаткова цвёрдай гучыць тэларэацыйная заява. Неабходна ўнутранае пераасэнсаванне ўкаранёных з дапамогай самой сістэмы нашага жыцця стэрэатыпаў. Трэба пераасэнсаванне нават такіх "святых" ісцін, як лёс беларусаў у гады другой сусветнай вайны, зразумець, што пераважная большасць з так званых "саўдзельнікаў у злучэнствах" на самой справе з'яўляюцца такімі самымі ахвярамі спачатку сталінізму, а затым фашызму, як і тыя, што ляжаць тысячамі ў курапатах і хатынях. Трэба зразумець, што тысячы беларусаў пайшлі служыць да немцаў у надзеі, што новы парадок, які б цяжкі ён ня быў, будзе лепшы ад нялюдскага сталінізму, што сваёй крывёй і самаадданасцю можна будзе забяспечыць нармальнае жыццё і нейкую, няхай абмежаваную, але свабоду свайму народу. Адказнасць за тое, што дзесяткі, а нават сотні тысяч беларусаў пайшлі ў БКА (беларускую краёвую самаабарону) нясе перш за ўсё сталінізм, які ў перадавчых гады разгарнуў сапраўдны антыбеларускі генацыд. У той час загінула каля 2 млі. нашых землякоў. Дарэчы, галоўная канцэпцыя беларускага ўдзелу ў II сусветнай вайне, сфармуляваная ў 1949—1950 гг. самім Ціханавым у яго "капітальнай" двухтомнай працы, прысвечанай гэтаму пытання, застаецца практычна на сённяшні дзень у нязменным выглядзе на "ўзбярэжжы нашай гістарычнай навукі". Берыеўскі намеснік і сёння, больш як 30 гадоў пасля сваёй ганебнай смерці, застаецца галоўным аўтарытэтам па "беларускіх буржуазных нацыяналістах", а партыйныя прапагандысты з ударнай шуму актыўна карыстаюцца ягонай інфармацыяй.

Для абмежаванай групы гісторыкаў ды іншых інтэлектуалаў, што мелі шагчымае пазнаёміцца з сапраўднымі аб'ектыўнымі дакументамі, якія датычаць ваенных лёсаў беларускага народа, ілжывасць цанаваўскіх канцэпцый відавочная. Але для тысяч радавых удзельнікаў Беларускага Народнага Фронту спробы пераасэнсавання гісторыі мінулай вайны пакуль ні што іншае, як намагаюцца кінуць цень на сутнасць гераічнай барацьбы беларускага народа супроць нямецка-фашысцкіх захопнікаў. Нейтралізацыя падобнай шматгадовай бяспрыкладнай індоктрынацыі магчымая толькі з дапамогай шырокай расцудумачальнай кампаніі. Мае значэнне тут і пазіцыя саміх эмігрантаў, якія павінны, на нашу думку, выказаць больш прыхільнасць і разумення для мэтай і задач БНФ "Адраджэнне". Іх шчырасць і самаадданасць павінны быць відавочныя ў адраджэнцкай дзейнасці на Бацькаўшчыне.

У той надзвычай цяжкай сітуацыі беларускага адраджэнцкага руху, калі наасобныя элементы нацыянальнай культуры і нацыянальнай самасвядомасці трэба адбудоўваць амаль што нанова, роля беларускай эміграцыі можа і павінна быць значная. Менавіта там, на эміграцыі, захавалася ў нескажонам сталінскай рэформай 1933 года выглядзе беларуская мова, там існуе беларускамоўная праваслаўная царква,

Byelorussian-American Association, Inc.

8 лістапада 1989 г.

Сойму

Беларускага Народнага Фронту
за перабудову
"АДРАДЖЭННЕ"

Паважаныя Спадары!

Беларуска-Амерыканскае Задзіночанне падтрымвае зварот устаноўчага з'езду БНФ да ўсіх народаў сьвету і да беларускай эміграцыі з просьбай аб дапамозе медыцынскай тэхнікай і медыкамэнтамі, а таксама грашма, для лячэння хворых ад чарнобыльскае радыяцыі. Беларусы Амерыкі гатовы даць такую дапамогу, але заяўляюць, што будуць перасылаць яе толькі на рукі Беларускага Народнага Фронту і толькі пры ўмове, што далейшае размеркаванне дапамогі будзе праводзіцца з удзелам прадстаўнікоў БНФ.

Камітэт дапамогі ахвярам Чарнобыля ў Беларусі, які фармуеца цяпер зь ініцыятывы Архіепіскапа Мікалая, Першаіерарха Беларускай Аўтакефальнай Праваслаўнай Царквы, і ў які ўвайшлі прадстаўнікі беларускіх арганізацый ЗША і Канады, просіць дзеля гэтага падаць адпаведны адрас БНФ і банкавае конта, куды перасылаліся-б апараты, медыкаменты й грошы. Адрас Камітэту тымчасам той самы, што й галоўнае ўправы БАЗА.

Паведамляем таксама, што ў Вашынгтоне нашаму прадстаўніку было сказана, што калі-б была фармальна просьба ад ураду БССР да ўраду ЗША аб дапамозе ахвярам Чарнобыля, дык справа дапамогі магла-б быць куды больш эфектыўнай. Падобнае казалі ў Атаве і прадстаўніку Згуртавання Беларусаў Канады. Беларусы Амерыкі й Канады спадзяюцца дзеля гэтага, што ўрад БССР звернецца з адпаведнай просьбай да амерыканскіх і канадзкіх уладаў—у імя ратавання здароўя ахвяраў радыяцыйнае катастрофы.

Беларуска-Амерыканскае Задзіночанне запэўняе таксама, што яно зробіць усе магчымыя захады, каб прыцягнуць да гэтае міласэрнае акцыі дапамогі ахвярам Чарнобыля амерыканскія дабрадзейныя арганізацыі ды шырэйшыя колы амерыканскага грамадства.

Ад імя галоўнае ўправы БАЗА

З найлепшымі пажаданнямі

Антон Шукелайц
Антон Шукелайц
Старшыня

дзейнічае беларуская вуніяткая царква са сваім вядомым Лонданскім цэнтрам. Там у рамках даследаванняў Нью-Ёрскага беларускага інстытута навукі і мастацтва распрацаваны шматлікія навуковыя і грамадска-палітычныя тэмы, што ў нас лічыліся і, нягледзячы на перабудову, лічацца сёння табу. Парадаксальна, але факт: ня мы, а нашы суайчыннікі на Захадзе выказалі надзвычайную адпорнасць на дзейныя шматлікія аб'ектыўныя і суб'ектыўныя асіміляцыйныя фактары. З упорам маньякаў арганізавалі яны на ўсім сьвеце няздольныя беларускія школы для сваіх дзяцей, рабілі ўсё магчымае, каб і на чужыне беларуская мова не загінула, каб мела сваю будучыню ў неспрыяльных эміграцыйных варунках. І, напэўна, не ў аднаго мяне балела душа, калі бачыў як дзеці беларускіх эмігрантаў, якія ўпершыню крочылі на зямлю сваіх бацькоў, зьяўталіся да нас на чыстай, нескажонай русіфізмамі беларускай мове, а мы, з цяжкасцю падбіраючы наасобныя бе-

ларускія словы, намагаліся неяк падтрымліваць зь імі размову. Яшчэ крок на шляху сталінска-брэжнеўскага сацыялістычнага будаўніцтва і мова нашага народа магла б захавацца толькі на эміграцыі. Нездарма, відаць, адзін з маіх сяброў на пытаньне аб развіццё беларускамоўнай сярэдняй адукацыі адказаў: "На сьвеце сёння існуюць 2 роўныя сярэднія беларускія школы: адна ў Бельску, другая ў Гайнаўцы. Абедзве ў Польшчы".

Вось чаму толькі асэнсавалішы глыбіню нашага падзення, пачуўшы сапраўдны боль і сорам з прычыны нашай падатлівасці на грубую русіфікацыю, мы можам зразумець тое месца, якое належыць беларускай эміграцыі ў нашым адраджэнні.

Скарыстаўшы з культурных і іншых дасягненняў беларускай эміграцыі наш рух можа ня толькі значна ўзбагаціць сябе, але і ашчадзіць шмат часу і чалавечае энергію ў такім важным перыядзе развіцця беларускага народа. І бадай што самае галоўнае, што

эміграцыя магла б даць нам — гэта вопыт і дасведчанні функцыянавання ў варунках заходняй дэмакратычнай сістэмы. Падобны нерукатворны мост паміж дзёвама часткамі беларускага народа можа і павінен прынесці рэальную карысць справе нацыянальнага адраджэння беларусаў.

МІКОЛА ІВАНОВ



ТЕРЕ, «ГРУНВАЛЬД»!

С днем рождения, наш дорогой сябра и коллега!

Наш журнал от души приветствует Тебя в кругу демократических изданий, которые сегодня выходят в бой за национальное возрождение народов, за попрание человеческого достоинства, за консолидацию всех демократических сил. Тревога и боль белорусского народа близки и понятны нам. Белоруссия в беде! Прекрасные земли ее отравлены, красивый древний язык едва слышен, сама душа народа перестает ощущать себя живой. Это — общее наше горе, и надежда на возрождение у нас одна. Пусть же звучит отныне и на эстонской земле свободное белорусское слово, пробуждающее сердца.

В этот день, день Твоего рождения, нам приятно вспомнить, что для "Радуги" стремительный путь к свободе слова ознаменован статьей Зенона Позняка "Двуязычие и бюрократизм", опубликованной в апрельском номере 1988 года. Мы помним, какой ошеломляюще смелой казалась она нам тогда и как мы гордились, что она напечатана в нашем журнале. За этим журналом, как за самой страшной крамолой, охотились белорусские реакционеры. В нынешнем январском номере "Радуги" читатель вновь встретится с Зеноном Позняком. Его статья "Вандей-Интер" — это убийственный анализ того черного механизма, который пытаются раскрутить совместно ваши и наши интеллигенты — от партийных аппаратчиков до оболваненных толп. Мы поддерживаем друг друга перед лицом общего зла — и тем сильны. Когда мы

писали о Чернобыльской трагедии — с выкладкой чудовищных цифр и фактов, тогда еще недоступных гласности, — это была и наша маленькая тропинка, влившаяся в "Чернобыльский шлях". А статья Василя Быкова в декабрьском номере журнала (1989) — о цензе оседлости, о чувстве хозяина на своей земле — стала большой поддержкой для нас. Мы перепечатали ее из газеты "Московские новости". В разгаре очередной травли прибалтийских республик центральной прессой, науськанной кремлевскими интерами, белорусский писатель сказал свое мудрое веское слово в защиту Эстонии. Сказал именно тогда, когда слово это было необходимо, как глоток воздуха...

В журнале печаталась и белорусская проза — повесть Владимира Орлова "И мы возвращались...". Она тоже о самом главном для нас — о возвращении народа к жизни, о возрождении корней.

"Радуга" встречалась и со своими коллегами из Белоруссии — с коллективом журнала "Крыница". И мы надеемся, что совсем скоро эта встреча повторится — в Минске, на белорусской земле.

Жизнь продолжается, и продолжается наша общая борьба. И нет сегодня прекрасней нашего общего призыва:

ЗА ВАШУ И НАШУ СВОБОДУ!

АЛЛА КАЛЛАС.

Заместитель редактора журналов "Викеркаар" — "Радуга" — по просьбе и от имени коллектива редакции.

К ЭТИМ ПОЗДРАВЛЕНИЯМ ОТ ВСЕЙ ДУШИ ПРИСОЕДИНЯЮТСЯ ГАЗЕТЫ "VABA MAAL" И "ВЕСТНИК НАРОДНОГО ФРОНТА ЭСТОНИИ". С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, "ГРУНВАЛЬД"!

ЗАКОН

Эстонской Советской
Социалистической Республики

О НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРАВАХ ГРАЖДАН ЭСТОНСКОЙ ССР

Эстонская ССР признает свободное развитие национальной жизнедеятельности и способствует национальному самоосуществлению во всех его демократических и законных формах.

Гарантией национальных прав всех граждан Эстонской ССР может быть лишь право эстонской нации, как коренной нации Эстонии, на свою этническую территорию и на самоопределение.

При реализации национальных прав граждан Эстонской ССР государство исходит из необходимости объединить усилия эстонцев и всех национальных групп для достижения политического, экономического и культурного суверенитета Эстонии.

Статья 1. Эстонская ССР как суверенное демократическое государство гарантирует своим гражданам, не-

зависимо от их национальности, равные политические, экономические и социальные права и свободы.

Статья 2. Все жители Эстонии, независимо от их национальности и гражданства, обязаны соблюдать Конституцию Эстонской ССР и другие законы республики, уважительно относиться к культуре, обычаям и традициям эстонской и других наций.

Статья 3. Образованные в Эстонской ССР и зарегистрированные в установленном законом порядке национальные объединения имеют право законодательной инициативы в лице своих республиканских органов.

Статья 4. Наряду с развитием эстонской культуры и языка Эстонская ССР создает национальным группам условия для свободного раз-

вития их культуры и языка.

Граждане всех национальностей имеют право:

— создавать национальные культурные объединения;

— получать общее образование на эстонском, русском или ином языке в государственных учебных заведениях или через культурные объединения;

— получать среднее специальное, высшее образование и проходить переподготовку на эстонском, русском или ином языке, что обеспечивается государством в соответствии с потребностями Эстонской ССР;

— организовывать распространение информации и культурную жизнь на родном языке, исполнять национальные ритуалы и религиозные обряды;

— общаться с представителями своей национальности за пределами Эстонской ССР, устанавливать через

национальные объединения связи с органами и национальными организациями соответствующих национальных государств.

Статья 5. Организации и объединения, занимающиеся развитием национальной культуры, имеют наряду с государственной системой право создавать за счет собственных средств культурные учреждения и учебные заведения, образовывать фонды, учреждать премии и стипендии, заниматься предпринимательством и выпускать печатные издания.

Государство оказывает национальным объединениям материальную помощь и поддержку.

Специалистов для культурных потребностей национальных групп готовят в пределах своих возможностей высшие и средние специальные учебные заведения Эстонской ССР на основе договоров, заключаемых с государственными организациями, национальными, культурными объединениями и другими общественными организациями.

Статья 6. Национальные культурные и исторические памятники и национальная символика берутся под охрану государства.

Статья 7. Гражданин Эстонской ССР имеет право свободного выбора своей национальности в соответствии со своим этническим происхождением. Честь и достоинство каждой нации защищаются государством.

Никого нельзя принуждать к отказу от своей национальности.

Статья 8. Любое ущемление национальных чувств другого гражданина запрещается.

Любые действия по утверждению национальной исключительности, национального превосходства или разжиганию национальной вражды наказуемы в судебном порядке.

Статья 9. Нормативные акты, необходимые для введения в действие настоящего Закона, принимаются Верховным Советом Эстонской ССР.

Председатель Президиума Верховного Совета Эстонской ССР
А. РЮЙТЕЛ

Секретарь Президиума Верховного Совета Эстонской ССР
А. АЛЬМАНН

Таллинн, 15 декабря 1989 г.

ЗЯНОН ПАЗЬНЯК

НАСУПЕРАК РУХУ — «ВАНДЭЯ»

Набліжаюцца выбары ў Вярхоўны Савет Беларускай ССР і ў мясцовыя Саветы народных дэпутатаў. Гэтыя выбары будуць мець вырашальнае значэнне ў жыцці нашай Рэспублікі. Паўстае пытанне: ці зможа народ забяспечыць сваё поўнае і хваляе пераважнае прадстаўніцтва ў Саветах? На першы погляд, станавіцца складана неспрыяльнае. Кіраўнічая партакратыя ў БССР правяла шэраг антыдэмакратычных законаў. Як і раней, у афіцыйным друку ідзе татальная дэзінфармацыя насельніцтва аб Беларускім Народным Фронце, аб палітычных працэсах у Беларусі. Асабліва дэзінфармаваныя жыхары сельскай мясцовасці.

Асаблівае беларускае парт-апарату, ці як яго ахрысцілі, "вандэя", з'яўляецца адсутнасцю ў ім колькі-небудзь прыкметных дэмакратычных пільнаў ці нават асобаў. Рэакцыйны феномен "вандэя" мае сваё тлумачэнне. Ён з'яўляецца з бюракратычнай ідэалогіі нацыянальнага нігілізму, чым здаўна (з 30-х гадоў) характарызуецца гэтак званая "беларуская" партбюракратыя. Чалавек, які выражае культуру свайго народу, узьненавідзеў мову, спрыяў этнічнаму паміранню нацыі, такі чалавек не можа мець дэмакратычнага сьветапогляду, не можа быць вольным.

Нацыянальны нігілізм і рэакцыйная аднароднасць камуністычнай партакратыі на Беларусі самым некарысным чынам адбілася на становішчы ў Рэспубліцы. Партбюракратыя нясе ўсю адказнасць за паніжэнне і разбурэнне беларускай нацыянальнай культуры, за русіфікацыю грамадства і знішчэнне беларускай мовы, за закрыццё беларускіх школаў, за знос помнікаў архітэктуры і знішчэнне нацыянальнай спадчыны, рэлігіі, традыцыйнай народнай маралі, за дэгуманізацыю грамадскіх узаемадзячыненьняў.

У прыбалтыйскіх рэспубліках і нават у традыцыйна кансерватыўнай Украіне, у кіраўнічым партыйным апарате выяўляюцца пэўныя сілы, якія спрыяюць адраджэнню нацыі, адмаўляюць метады і погляды наменклатурных артэдоксаў, рэальна садзейнічаюць галоснасці і дэмакратызацыі. У выніку закладваюцца асновы для эвалюцый стваральных кансалідуючых працэсаў. Бо знойдзеныя сфэры ўзаемадзячыненьня паміж нават супрацьлеглымі палітычнымі сіламі (у дадзеным выпадку паміж кампартый і грамадскімі рухамі).

Нічога падобнага не назіраецца ў Беларусі. Сімтаматычна, што, калі 19-га кастрычніка 1988 года было аб'яўлена аб утварэнні Аргкамітэту Беларускага Народнага Фронту, камуністычная наменклатура распачала шалёнае цкаванне ўсіх дэмакратычных сілаў, асабліва інтэлігенцыі. Нам ня трэба ніякі народны фронт, — чулася з усіх афіцыйных трыбун і розных "комаў". Пасыпаліся "лісты абураных працоўных" і паднялася хваля арганізаванага "народнага гневу". І гэта ў той час, калі новаствораны Аргкамітэт БНФ не сказаў яшчэ ніводнага слова пра свае мэты, пра задачы дзейнасці. Ня трэба нічога! Такі быў сэнс гэтага наменклатурнага галасу. "Мартыралог"? — Ня трэба! "Нам с вамі не по пуці!" — спыталіся перакрываць усіх прыгрэтыя апаратам дочки двух рэпрэсаваных у 30-я гады кіраўні-



26 КАСТРЫЧНІКА. МЕНСК. ПЛОШЧА ЛЕНІНА.

коў БССР, ахайваючы ўтварэнне таварыства памяці ахвяраў сталінізму "Мартыралог Беларусі". Кульмінацыя гэтай кампаніі дасягнула 30 кастрычніка 1988 г., калі супроць мірных людзей, што ў дзень "Дзядоў" ішлі на могілкі з кветкамі, "кінулі" тры тысячы міліцэраў, спецаўскіх, вадаметаў, "чорныя крумканы", трупілі народ сьлёзацечным газам, білі дубінкамі, зьневажалі. Такое не забудзецца і не даруецца ніколі.

Спробы Беларускага Народнага Фронту наладзіць кантакты з дзяржаўнымі органамі і кіраўніцтвам КПБ ні да чаго не прывялі. Камуністы прытрымліваліся сваіх традыцыйных паводзін — гаварыць адно, а рабіць іншае.

Маску з сябе парт-апарату скінуў увосень гэтага года, калі на пленумах гаркама і ЦК сталі адкрыта гаварыць пра БНФ як пра "нашых палітычных пратывікоў" і заклікаць камуністаў да барацьбы з Фронтом. На кастрычніцкай сесіі Вярхоўнага Савета БССР адзінаваты так сказаў: "Если нас назовут "вандеей", значит мы на правильном пути, товарищи."

Усё гэта лініі раз сьведчыць ня толькі пра антынароднасць, адкрытую рэакцыйнасць і нізкі інтэлектуальны патэнцыял "вандэя", пра няўменне будаваць палітычныя перспектывы, усё гэта пацвярджае, што кіраўнічае банкруцтва камуністычнага апарату ў Беларусі надзвычай зацягнулася і можа пагражаць народу вялікімі бедамі.

У такіх варунках стабілізацыйную ролю магла б выканаць якраз дэмакратычная апазыцыя ў КПБ — перабудованыя сілы, свежыя думкі і разумныя галовы. Ды вось бяда, такіх сілаў у КПБ БССР практычна няма. Партыя, асабліва на правінцыі, уяўляе сабой аднародную, кансерватыўную масу, балота, няздольнае па прыродзе свай падняцця да асэнсавання лёсу беларускай нацыі і вольнай будучыні людзей.

Такое становішча вынікае ня толькі з заганаў і нялюдзкасці камуністычнай ідэалогіі, але і з структуры арганізацыі партыі, пабудаванай на тыпова бюракратычным прыпынку, калі звыш 80 працэнтаў яе членаў знаходзяцца ў ролі падаткапальцаў на ўтрыманне камуністычнага кіраўніцтва, якое пры жаданні можа сьцісці гэтага "члена" ў пыл і нідзе ніякай управы ён ня знойдзе, хіба паклаўшы сваё здароўе і дабрабыт, ды і то дарма.

У варунках, што склаліся на Беларусі, "вандэя", як і ўсюды, зацікаўлена нагнаць раздоры, паліхаць "экстрэмістамі", "нацыяналістам", "высяленьнем" рускіх, "пагромамі" яўрэяў, "канфрантацыяй", БНФ, Талакой, Прыбалтыкай і г.д. Словам, спараджаць у грамадстве пачуццё трывогі і няпэўнасці, запалохваць яго. Чаму гэта робіцца? Тут разлік на масавую псіхалогію. Грамадства заўсёды імкнецца да стабільнасці. Калі ж гэтая стабільнасць парушаецца і узнікаюць рэзкія і трывожныя дэструктыўныя працэсы, тады ў масах нападоханых, слаба палітызаваных і кепска інфармаваных людзей (асабліва ў абыякавых) пачуццё самазахавання скіроўвае іх погляды і надзеі аб паратунку да моцнай цэнтралізаванай улады. Яны пачынаюць прагнуць "моцнай рукі", гаспадары, які б навёў парад.

Цяпер зразумела, на што робіць разлік "вандэя" (зрэшты, цалкам магчыма, што падсвядома), дэзінфармуючы насельніцтва, стрымліваючы дэмакратызацыю і нагнаваючы "страхі". Як сказаў хтосьці з дасяцінных людзей: "Нацыяналізм — апошні лозунг бюракратыі".

Акрамя таго, наколькі ў руках "вандэя" знаходзіцца ўся ўлада і рэпрэсіўны апарат, яна шукае зачэпкі, каб выкарыстаць яго супроць дэмакратычных працэсаў у Беларусі, пакуль яны ня сталі

ўсеагульнымі, так бы мовячы, скампраметаваць і задушыць у зародку, пакуль ёсць сіла. Менавіта гэтымі прымітыўнымі мэтамі было выклікана напаўненне "вандэя" на людзей 30-га кастрычніка 1988 года.

Цяпер, калі дэмакратычны рух замацаваўся, "вандэя" пачала метадычна выкарыстоўваць супроць яго сваю рэпрэсіўную машыну судова, паўнамоцна падпарадкаваную парт-апарату. Тут дэманстравецца ўжо нават ня тое што прававы нігілізм, а цынічна і адкрыта — фактычная адсутнасць права, партыйна-апаратная прыналежнасць суда і пракуратуры.

Аднак, выбарчыя перспектывы ў камуністаў-наменклатуршчыкаў усё ж невялікія, бо ім, каб затрымацца ва ўладзе, увесь час прыходзіцца ашукваць народ, а людзі ўжо пачалі разбірацца, дзе праўда, а дзе мана. Нельга сказаць, каб камуністы не разумелі, што народ ім ужо ня верыць і перастае баяцца. Нездарма яны робяць цяпер таемныя сацыялагічныя даследаванні на ўсёй Беларусі, каб выпрацаваць тактыку. А тактыка будзе такая. Чакайце адкрытага, "шчырага" прызнання "суровай праўды". "Памылак прошлага", крытыкі метадаў кіраўніцтва, самакрытыкі, нават пакаяння; некаторыя будуць "свае ў дошку", будуць "раіцца з народам", "как вывесці страну" з цяжкага стану, будуць "канкрэтныя" "дзелавыя" прапановы як палепшэнне жыцця, будуць "канструктыўныя" ідэі і прагнозы; асабліва шмат "дзелавых" прапаноў выкажуць па эканамічных, сацыяльных пытаннях, не хаваючы "всёй сур'ёзнасці палажэння". Будуць крывадушна прыносіць у ахвяру нават 6-ы артыкул Канстытуцыі. Словам, людзі павінны пераканацца, што яны, камуністы, — "адзіная рэальная сіла", здольная "кіраваць краінай" і "дзвесці перастройку до конца".

Відаць, таму яны аб'явілі вайну Беларускаму Народнаму Фронту, які думае інакш. Гісторыя, як і грамадства, можа спакойна абыйсціся без камуністаў, а без народа — не, бо народ гэтую гісторыю стварае. Гісторыя ж паказала, што там, дзе свабодны чалавек, там і свабодны народ — там праца, багацце, творчасць, характэрна і жыццё. Там жа, дзе прайшоў бальшавік — там кроў, смерць, курапаты, вынішчэнне культуры, прыроды і зямлі, там брыдота запусцення на святых месцы, бязбожжа і рабства і, самае подлае, — мора, акіяны хлусні. Яны ўсюды аднолькавыя: ці ў СССР, ці на Кубе, у Кампучыі, ці ў Кітаі, у Карэі, ці ў Румыніі, у Польшчы, ці ў Беларусі. І грамадства, народы, павінны барацца ад гэтага хваробы ўсімі гуманічнымі сродкамі культуры.

Сучаснаму камунізму, што генетычна напасткі звязаны з бальшавізмам, прызвешча пераасэнсаванне ўсю сатлелую спадчыну сваіх ідэй, калі ён сапраўды захоча нароўні існаваць у цывілізаваным дэмакратычным грамадстве. Гэтага і блізка ня можа зразумець "вандэя". Але пачынаюць разумець людзі.

Тая палітычная сітуацыя, якую стварае ў Беларусі напярэдадні выбараў камуністычная наменклатура, паставішы сябе асобна над усім грамадствам і ўзмацнішы пераслед дэмакратычных рухаў, прымушае зразумець, што Беларускі Народны Фронт павінен ажыццяўляць ня толькі апазіцыйны апаратнаму камунізму, але падтрымліваць усе вольныя грамадскія памкненні на шырокай дэмакратычнай аснове, уключаючы камуністаў, духавенства, самадзейныя грамадскія рухі і пільні, дэмакратычную моладзь і студэнцтва, фермераў і калгасніцаў, дэмакратычных кандыдатаў ад кааператываў і ад рабочых калектываў дзяржаўных прадпрыемстваў, усіх здольных, сумленных, адукаваных, прафесійна падрыхтаваных і палітычна сьвядомых людзей з гуманістычным сьветапоглядам, з пачуццём свайго народа і Бацькаўшчыны, гатовых адстойваць суверэнітэт Беларусі, інтарэсы дэмакратыі, культуры, свабоды і сацыяльнай справядлівасці.

За дзевяць гадоў імперскай няволі гісторыя ў каторы раз зноў дае нам шанец адраджэння і свабоды. Дзе, але нічога ня дорыць. Бо воля патрабуе змаганьня.

КУДЫ ІДУЦ АХВЯРАВАНЬНІ?

Паводле штотыднёвіка "Ветэран", на рахунак № 904 у Дзяржбанку СССР (адкрыты пасля аварыі ў Чарнобылі з мэтай збору ахвяраванняў для ліквідацыі вынікаў катастрофы) па стану на пачатак лістапада мінулага года пералічана 542922662 руб. і 77 кап.

З гэтых сродкаў Беларусь атрымала 20 мільянаў руб., Украіна — 395 мільянаў руб.

65 мільянаў рублёў пералічана Міністэрству атамнай энергетыкі ... для кампенсацыі страт, якія нанесла гэта бедства ў выніку аварыі, ім жа і данушчана.

Паведамляе газета "Савецкая моладзь" г. Рыга № 235.

«...ПАКРЫЙ САБОЙ НАРОДНЫ РУХ!»

ДА ГІСТОРЫІ БЕЛАРУСКАГА НАЦЫЯНАЛЬНАГА СЫЦЯГА

“Які сыцяг прызнаеш над сабой, якому сыцягу верыш і моліся, што ўшаноўваеш, з чым лучыш сваю мінуўчыну і сваю будучыню — гэта тыя пытанні, якія нязьменна паўстаюць, калі спрабуюць наоў вызначыць шляхі нацыянальнага развіцця”, — скажаў навуковец. Мы добра пазнаёмліся з абліччам аматараў руйнаваць “до аснована”, і гэта, відаць, мела пэўнае значэнне, калі рух новага беларускага Адраджэння адназначна выказаўся за традыцыйныя сімболі — нацыянальны бел-чырвона-белы сыцяг і гістарычны герб Пагоня.

Містычны страх бюракратыі перад сыцягам, заканадаўчы пераслед нацыянальнае сімболікі, рэпрэсіі сыцягоўнікаў лішне сведчаць пра дакладнасць і слушнасць нашага выбару. Чалавек з бел-чырвона-белым штандарам у руках ужо трываў і нязрушна стаіць на роднай зямлі, ён узрастае ў не карані, падсечанымі ранейшым генэрацыям таталітарнай сякерай. Вядома, узняць сыцяг, прасей, чым вывучыць мову, спасцігнуць таемствы нацыянальнае гісторыі і духоўнасці. Але гэта значыць запачаткаваць працэс Адраджэння ў сабе.

У прэсе з’явілася няшмала публікацыяў пра гісторыю сыцяга, розных паводле кампэтэнтнасці, а то і этычнага ўзроўню аўтараў. Прыкладам, спецыяліст з геалёгіі Кораўм так і не знайшоў на чорна-белых гравірох бел-чырвона-белага сыцяга, таму ягоныя вышукі на радасцях перадрукавала афіцыйная прэса.

Падзялюся і я сціплымі вынікамі пошукаў.

Ваксылялёгія (сыцягнаўства) адрознівае дзяржаўную, афіцыйна ўзаконеную, і нацыянальную сімболіку. Апошняю нельга ні ўвесці, ні адмяніць якім-небудзь юрыдычным актам, бо яна існуе аб’ектыўна. Сыцягнаўца К. Іваноў дае наступнае азначэнне: “Спрадэку складалася гама любімых народам, найбольш распаўсюджаных у народзе колераў. Гэтыя колеры былі асноўнымі ў строях, прадметах побыту... Палотнішчы нацыянальных колераў прынята называць нацыянальнымі сыцягамі”. Як гравіра, нацыянальныя сыцягі становяцца і дзяржаўнымі, бо нацыянальная свядомасць народу заўсёды імкнецца ўвасобіцца ў сувэрэннай яго дзяржаўнасці.

Якая ж найбольш характэрная гама беларускае вышыўкі, ткацтва? Самы распаўсюджаны колер — чырвоны (часам з чорным) на белым фоне. Гэта тычыцца мужчынскіх і жаночых строяў, ручнікоў, абрусю з усіх рэгіёнаў Беларусі. Наяўнасць бела-чырвонае гамы — не выпадковасць: яна сведчыць пра архаічнасць традыцыйнае культуры Беларусі. Даследчыкі гісторыі духоўнае культуры сыходзяцца ў думцы, што проціпаставленне і спалучэнне белага і чырвонага — з’ява, якая сягае часоў індаўрапейскага адзіства. Выдатны індаўрапейскі і славянскі Вяч. Ус. Іванаў сцвярджае: “Індаўрапейская іерархічная сімболіка колераў вызначаецца суаднесеннем найвышэйшага (святарскага) рангу з белым колерам, наступнага па значэнні сацыяльнага рангу — ваарскага — з чырвоным колерам...”. Роднаснае тлумачэнне геральдычных колераў захавалася ў сярэднявечнай Еўропе: белы — колер міру, чысціні, веры; чырвоны ўвасабляе мужнасць, агонь, у беларускай фальклёрнай традыцыі — сонца, бога Ярылу. Дарэчы будзе заўважыць папулярнасць бела-чырвонае гамы ў гатычным дойлідстве

Беларусі.

У гісторыі Беларусі гэтыя ўлюбёныя народам колеры, выяўленыя на вайсковых харугвах і штандардах, ня раз клікалі яго на абарону Бацькаўшчыны. Яшчэ “Слова пра паход Ігараў” сведчыць пра чырвоны сыцяг і белую харугву. Гербам і сыцягам Вялікага княства Літоўскага — Старабеларускае дзяржавы — стала белая (срэбная) выява конніка з узнятым мячом (Пагоня) на чырвоным палотнішчы або шчыце. Пра паходжанне Пагоні грунтоўна пісалі Г. Штыхаў, А. Цітоў, А. Грыцкевіч, М. Ткачоў. Значу, што гама гэтага старажытнага герба адлюстроўвае архаічную знакавую сістэму колераў. “Збройнага рыцара на кані” атаясамліваюць са сьв. Юрым — апекуном Беларусі. Ён, як і генэтычна блізкі яму сьв. Георгі-зьмеябойца з герба Масквы, у народнай свядомасці набываў рысы бога Ярылы, таму нездарма шасціканцовы крыж на шчыце Пагоні завуць Ярылавам.

Алейная карціна “Бітва пад Воршаю 1514 г.”, якая створана, мяркуюць, удзельнікам бітвы, а захоўваецца ў варшаўскім Нацыянальным музеі, з фатаграфічнай дакладнасцю ўзнаўляе дэталі той пераможнай бітвы з пераважнымі сіламі маскоўскага наездцы. Кожны беларускі рыцар трымае дзіду, на канцы якога — доўгі белы сыцяжок ці вымпел з паземнаю чырвонай паласой пасярэдзіне і вэртыкальнай бліжэй да дрэўка. Гэта ня што іншае, як Крыж сьв. Юрага, мэтафара Пагоні. Падобныя сыцягі, толькі, натуральна, чорна-белыя, відаць на гравірох з “Кронікі” М. Бельскага: “Бітва пад Варнай 1444 г.” — сыцягі і вымпелы, аналягічныя апісанаму; “Бітва пад Абертынам 1531 г.” — трохпалосны сыцяг.

За Жыгімонта III Вазу афіцыйна ўздымалі чырвона-бела-чырвоны сыцяг, за Уладзіслава IV — чырвона-бела-чырвона-белы (XVII ст.). Іх расфарбоўка непасрэдна вынікала з колераў дзяржаўных гербаў Кароны Польскае і Вялікага княства Літоўскага, што ўтварылі федэратыўную Рэч Паспалітую: белы (срэбны) арол і белая (срэбная) Пагоня на чырвоных шчытах. Правілы эўрапейскае геральдыкі прадугледжваюць магчымасць своеасаблівага “перакладу” геральдычнага сімболу з мовы гербаў на мову сыцягоў: колер эмблемы герба становіць верхні або асноўны колер сыцяга, а колер шчыта — ніжні або дадатковы колер сыцяга. (Апісаная вышэй сыцяг ўтвораны “наадварот” — паводле аўстрыйскіх правілаў).

У паўстаннях 1794, 1830—31 і 1863—64 гадоў нацыянальная і гістарычная сімболіка набыла значэнне закліку да свабоды, яна асвятляла барацьбу за вызваленне з пад акупацыі. Колішняю — страчаную — дзяржаўнасць і для беларусаў, і літоўцаў, і палякаў увасаблялі чырвоны зь белым. Паўстанчы Сойм прыняў 7 лютага 1831 г. ухвалу: “Нацыянальную кукарду будучы складаць колеры гербу Кароны Польскае і Вялікага княства Літоўскага, г. зн. колер белы з чырвоным”. Вядомыя белыя кукарды “мятлікі” з чырвонаю перавязкай, круглыя кукарды з трох канцэнтрычных кругоў: белага, чырвонага і белага або наадварот. З 1794 г. да гэтага колераў, дзякуючы ўплыву ідэяў Францускае рэвалюцыі, сталі дадаваць сіні, які пазней памылкова (а можа, і свядома, каб адрозніваць ад “польскіх” колераў) прыпісвалі Беларусі і Літве. Адсюль — цешкі і штандары паўстанняў XIX ст., дзе Пагоня — на сінім фоне.



Колеры паўстанцаў кідалі выклік чорна-жоўта-беламу сыцягу дынастыі Раманаваў (як дзяржаўны сыцяг Расейскае імперыі ўжываўся да 1896 г.).

У XIX ст. больш-менш усталявалася традыцыя называць Беларусь яе сучасным імем (раней яна ці паасобна зваліся Крывічы, Русь, Літва і інш.). Першая вядомая згадка пра Белую Русь сягае сярэдзіны XIII ст.: так назваў славянскія землі, што суседзілі з балцкімі, ірландскімі і польскімі. Паходжанне гэтага эпітэта і сёння п’ямае: “белы” тлумачаць і як “заходні”, і “усходні”, і “вольны”, і “хрысціян-

скі”. У кожным разе назва Беларусі ўмацавала пазыцыю белага колера як аднаго з нацыянальных. Пасля акупацыі Беларусі Расейскай імперыяй узнікла нават такое тлумачэнне колераў бела-сіне-чырвонага сыцяга імперыі (зацверджаны Пятром I у 1709 г., ужо ў 1896, лічыцца расейскім нацыянальным): чырвоны колер, маўляў, адпавядае вялікаросам, сіні — “малоросам” (украінцам), а белы — беларусам. Атрымлівалася, што сыцяг узаконваў акупацыю Беларусі і Украіны, але цікава, якія колеры лічыліся беларускімі і ўкраінскімі.

Беларускае Адраджэнне пачат-

ку XX ст. патрабавала самавыяўлення ў сімболіцы, і адраджэнцы, натуральна, звярнуліся да нацыянальных колераў і гістарычнага герба, як увасабленняў эстэтычных ідэалаў народу і беларускае дзяржаўнасці. Мяркую (і маю меркаванне ўмацавалася пасля выступу М. Сташкевіча на круглым stole ў “Звязьдзе”), што сімболіку вярнулі да жыцця знаўцы гісторыі, найперш асяроддзе Вацлава Ластоўскага. Натуральна, гэта адбылося і да абвяшчэння Беларускае Народнае Рэспублікі, і да Кастрычніцкае рэвалюцыі. У 1916 годзе Пецярбургскі камітэт дапамогі пацярпелым ад вайны вывешваў на сваім будынку беларускі сыцяг. А калі Лютаўская рэвалюцыя выпляснула на вуліцы пачуццё трыумфу і сімболі свабоды, дык сярод апошніх знайшлося месца беларускім. 12 сакавіка ў Менску адбыўся “Дзень беларускага значка” — свята беларускае мовы і культуры, дзе прадаваліся і значкі адпаведных колераў. Пра свята шырока пісалі тагачасныя менскія газеты². Вайскоўцы-беларусы на франтах Першай сусветнай вайны надзявалі бел-чырвона-белыя стужкі, выконваючы рашэнне Рады беларускіх культурна-прасвятных гурткоў у войску ад 5 жніўня 1917 г. Старэйшая наша пісьменьніца Зоська Верас (Людвіка Войцікава) узгадвае, як яна вышывала чырвонымі ніткамі па белым лёзунг “Нехай жыве вольная Беларусь”, што вісеў на сцене падчас менскага З’езду беларускіх арганізацыяў у сакавіку 1917 г., а потым вырабляла значкі. За вясну-лета бурлівага 1917 года нацыянальныя колеры зноў занялі трываўчае месца ў беларускай палітычнай свядомасці.

Таму ня дзіўна, што прапанаваны на I Усебеларускім з’ездзе 1917 г. праект новага — чырвона-бела-блакітнага — сыцяга ня быў ухвалены. Калі беларускі палітычны рух узняўся да рэалізацыі ідэі незалежнасці Бацькаўшчыны — абвяшчэння Беларускае Народнае Рэспублікі 9 сакавіка і прыняцця Устаўнае граматы аб яе незалежнасці 25 сакавіка 1918 году — праблема выбару сімболікі не паўставала. Кароткая і трагічная гісторыя БНР неадлучна ад бел-чырвона-белага сыцяга і герба Пагоня.

У часы, калі ў СССР дапускаўся пэўны ўздым нацыянальнае свядомасці “ўскараў”, дакуль у БССР ішла “беларусізацыя”, выкарыстанне нацыянальных сімболаў не было криміналам. Так, у 1926 г. у Менску адбылася надзвычай важная для нацыянальнага адраджэння падзея — Першая Акадэмічная канферэнцыя на рэформе беларускага правапісу і азбукі. Сярод гасцей з розных краін быў вялікі латыскі паэт Яніс Райніс. Вось што ён пісаў у падарожных нататках:

“Паседжанні праходзяць у памяшканьнях клуба імя К. Маркса... У дзвюрох клуба і на лесьвіцы — віншаванні удзельнікам канферэнцыі і замежным гасцям: яны кідаюцца ў вочы вялізнымі чырвонымі літарамі на белым фоне. Трэба ведаць, што беларускія нацыянальныя колеры — белы і чырвоны... Пры ўваходзе ў залу кідаецца ў вочы за пастам вялікае, зь пяццю промянямі, сонца ў беларускіх нацыянальных фарбах... Вокны ўпрыгожаныя вялізнымі ручнікам з чырвонымі палосамі на канцах... Уражанне цудоўнае і ўрачыстае”. Пра аздабленую белым і чырвоным залу піша і ўдзельнік Канферэнцыі Вацлаў Ластоўскі. У гэтай сувязі хачу звярнуць увагу

чытачоў на сьцьверджаньне М. Сташкевіча, супрацоўніка Інстытута Гісторыі Партыі пры ЦК КПБ, пра тое, што арганізатары Канфэрэнцыі нібыта лічылі нацыянальнымі аранжавы ды "ізм-рудны" (смагдавы) колеры і адпаведна аформілі залу. З гэта свайго сьцьверджання Сташкевіч робіць выснову: "...Традыцыі БНР не атрымалі распаўсюджвання сярод беларускай грамадзкасьці ў 20-я гады". Каму верыць — Райнісу і Ластоўскаму ці Сташкевічу — хай вырашаюць чытачы.

Былі спробы скарыстаць нацыянальную сымболіку пры распрацоўцы дзяржаўнага герба БССР. 24 лістапада 1926 г. Саўнаркам БССР, разгледзеўшы падазеньня на конкурс праекты герба, прапанаваў дапрацаваць іх, між іншым, так, каб у акаймоўцы прысутнічала бел-чырвона-белая стужка. Мастак В. Вокаў у канцы сьнежня прадставіў такі праект, але ў сакавіку наступнага года СНК ўсё ж абраў іншы варыянт.

З пачаткам масавых рэпрэсіяў супроць нацыянальнае дэмакратыі "рэпрэсаванымі" аказаліся і нацыянальныя, гістарычныя сымболі. Купалу прымусілі напісаць ліст, дзе ён выракаўся "буржуазна-нацыяналістычнай", "не-навіснай" Пагоні. Загінулі ў засьценках ад рук людзей з чырвонымі зоркамі на цэпках арганізатары і ўдзельнікі Акадэмічнае канфэрэнцыі, якім інкрымінаваліся і колеры аздабленьня залы. Нічога дзіўнага, што нямецкія акупанты ў часе другою сусветнай вайны, заплісчывшы вочы на свае сапраўдныя адносіны да беларускай сымболікі (пад Пагоняй немцаў перамаглі ў 1410 г. пры Грунвальдзе, а ў 1918 акупанты зрывалі бел-чырвона-белыя сьцягі як знакі беларускае дзяржаўнасьці), згадзіліся на яе выкарыстаньне на тэрыторыі Беларусі. За гэтым стаяў халодны палітычны разлік: літасьціва дазваляць пэўныя праявы нацыянальна-культурнага жыцця, каб глядаць лепш за папярэдніх гаспадароў палітычнага становішча.

Лёс сымболікі ў гады акупацыі стаў галоўным аргументам афіцыйнае прапаганды супроць яе. Але ці варта нам адмаўляцца, прыкладам, ад роднае мовы, бо на ёй гаварылі і калабаранты? Ад народных песень, бо іх зборнікі выходзілі ў акупаваным Менску? Якія ж крытэрыі анафемы?

Складанасьць пытаньня ў тым, што таталітарызм плянамерна вытручваў гістарычную памяць народаў і сьвёныя ня кожны, пабачыўшы Пагоню ці штандар, падумае пра грунвальдскую славу, або мужнасьць паўстанцаў Каліноўскага, або зацягую барацьбу заходніх беларусаў супроць аналячваньня: проста таму, што чалавек можа нічога ня ведаць пра гэтыя старонкі нашай гісторыі. Трэба ж ведаць пра ўсё, і тады дзілема: што пераважыць — некалькі гадоў акупацыі ці шматвяковая гісторыя народу — вырашэньне сама сабой.

У міжваенны перыяд нацыянальныя сымболі сталі знакамі прыналежнасьці да нацыянальна-культурнага і вызвольнага руху ў акупаванай палякамі Заходняй Беларусі. Тры паласы былі на цэпках вучняў Віленскае беларускае гімназіі, на штандарах барацьбы, у беларускіх клюбах і чыгальнях можна было бачыць беларускі герб і сьцяг. Дзе-нідзе, свята верачы ў будучы шчаслівы лёс узядзенага народу, зь бел-чырвона-белымі ў верасьні 1939 г. сустрэкалі Чырвоную армію.

Тэма нацыянальных сымболіў трывала ўвайшла ў беларускую літаратуру. Вершы пра Пагоню, пра нацыянальны сьцяг ёсьць у М. Багдановіча, Ул. Жылкі, Ул. Караткевіча, многіх паэтаў маладзейшае генэрацыі. "Балюда пра князя" знамага паэта і песьняра Сержука Сокалава-Воюша — гэта мэтафарычнае асэнсаваньне на-



НАДЗЕЯ БАЦЬКАЎШЧЫНЫ!

цыянальных колераў. Паранены князь, сарваўшы белыя павязкі з чала і ўзняўшы іх, як штандар, павёў за сабою ваяроў, якія былі ўжо адступілі:

Кроў лягла чырвонай паласой
Цераз палатна сьляпучы сьнег.
І схапіўся зноў за зброю вой,
І чужак заснуў у кургане.

Адносіны БНФ "Адраджэньне" да афіцыйнае дзяржаўнае сымболікі БССР сфармуляваны ў Праграме Беларускага Народнага Фронту. Я ж дазволу выказацца асабіста. Вэксьцеллягі з Латвіі П. і М. Цюрыны слухна заўважылі: "...Ступень "патэнтнай чысьціні" дзяржаўных сымболіў адлюстроўвае і дэкліруе ўзровень самастойнасьці і незалежнасьці самой дзяржавы". Сьцяг БССР ад пачатку ствараўся як знак мінімальнага ўзроўню ці нават адсутнасьці якой бы ні было самастойнасьці гэтага ўтварэньня. Яго чырвань розьнілася ад чырвані іншых сьцягоў адно літарамі ССРБ або БССР. Паваенная сытуацыя вымусіла сталінскі рэжым заняцца падфарбоўкай фасадаў "суверэнных" рэспублік у прапагандысцкіх і непасрэдна-практычных мэтах: увесці паболей рэспублік у ААН дзеля лішніх галасоў. У канстытуцый рэспублік быў фармальна вернуты пункт пра нацыянальнае вайсковыя злучэньні, а ў пачатку п'яцідзясятых распачалася кампанія стварэньня

новых афіцыйных сьцягоў. Да чырвонага палотнішча зь сярпом, молатам і пэнтаграмай далучалі каляровую палоску. Прычым цікава, што палоска, дараваная Грузіі, — блакітная, Латвіі — сіняя, хоць такіх колераў няма на нацыянальных сьцягах гэтых народаў. Зялёнага колеру пашкадавалі для мусульманскіх народаў (толькі таджыкам далі вузенькі зялёны пасак), затое зеляніну ўпершыню ў сваёй гісторыі атрымалі Беларусь, Малдавія і Карэла-Фіншчына.

Новы сьцяг БССР быў прыняты 25 сьнежня 1951 г. Яго распрацоўка, мусіць, разглядалася як заданьне асаблівай сакрэтнасьці, інакш чым растлумачыць, што, як сьведчыць А. Міхальчанка, "Прэзідыум Вярхоўнага Савета БССР у 1951 годзе, калі быў аб'яўлены конкурс на новы флаг, апрача ўказа, у архівах нічога не пакінуў". Міхальчанка адшукаў імя аўтара сьцяга — Гусеў М. І.: "як жыванісец, ён мала вядомы". Анегдатычную няпэўнасьць геральдычнага статусу новых сьцягоў трапна заўважыў згаданы геральдыст К. Іваноў: "Афіцыйныя дакумэнты, якія б тлумачылі сымболіку расфарбоўкі новых сьцягоў, ня выдадзены". Мастакі і колеразнаўцы добра ведаюць пра ўражаньне цяжкасьці, змрочнасьці, якое можа пакідаць спалучэньне чырвонага і зялёнага. Сьцяг БССР парушае правілы

эўрапейскае геральдыкі, якія забараняюць непасрэдна спалучаць паміж сабой г. зв. эмалі (сіні, чырвоны, чорны, зялёны колеры). Эмалі могуць сустракацца толькі з г. зв. мэталімі (срэбрам — белым і золатам — жоўтым). Ён блізка па геме да афрыканскіх сьцягоў, асабліва да сьцяга Сэйшельскіх астравоў. Беларускі ж арнамент, хоць і нацыянальных колераў, ніколі на сьцягах ня быў і не для сьцягоў прызначаны.

Сьцяг, стварэньне якога ўкароўвае перыяд таталітарнага сталінізму, які ігнаруе нацыянальныя геральдычныя традыцыі і сьведчыць пра адсутнасьць суверэнітэту Беларусі, — не здабыў агульнанароднае сымпатыі і пазбаўлены гістарычнае перспектывы. Аднак ставіць пытаньне пра абвешчэньне нашага нацыянальнага сьцяга дзяржаўным сымбалам можна будзе толькі тады, калі дэмакратыя на нашай Бацькаўшчыне зробіць адчувальны крок наперад, калі Беларусь стане на шлях аднаўленьня суверэнітэту; тады, калі беларуская дзяржава стане вартай гэтага сьцягу. І спраўдзіцца прароцтва нашага нацыянальнага гімна (аўтар верша Краўцоў Макары):

Хай аджыве закаманы
Наш беларускі вольны дух,
Штандар наш бел-чырвона-белы,
Пакрый сабой народны рух!

ВІНЦУК ВЯЧОРКА



"ПАГОНЯ"

(Максім Багдановіч).

Толькі ў сэрцы трывожным пачую
За Краіну радзімую жах.
Успомню Вострую Брану Сьвятую
І ваякаў на грозных канях.

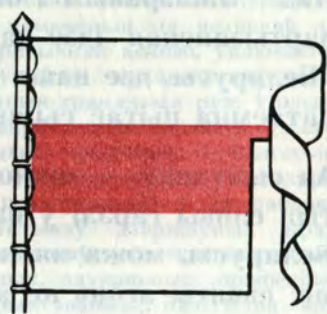
У белай пене праносяцца коні,
Рвуцца, імкнуцца і цяжка хрыпяць:
Старадаўняй Літоўскай Пагоні
Ні разьбіць, ні спыніць, ні стрымаць.

У бязмежную даль вы ляціце,
А за вамі, прад вамі — гады.
Вы за кім у пагоню сыяшыце?
Дзе шляхі Вашы йдуць і куды?

Мо' яны, Беларусь, банясьліся
За Тваімі дзяцмі ўздагон,
Што забылі Цябе, адракліся.
Прадалі, і аддалі у палон?

Біцце ў сэрцы іх, — біцце мячамі,
Не давайце чужынцамі быць!
Хай пачуюць, як сэрца начамі
Аб радзімай старонцы баліць...

Маці родная, Маці Краіна,
Ня усьцішыцца гэтакі боль!...
Ты прабач, Ты прымі свайго сына,
За Цябе яму ўмерці дазволь!



БЕЛАРУСКІ НАРОДНЫ ГІМН

Мы выйдзем шчыльнымі радамі
На вольны родны свой прастор,
Хай воля вечна будзе з намі,
А гвалту мы дамо адпор,
дамо адпор.

Няхай жыве магутны, сьмелы
Наш беларускі родны дух,
родны дух,
Штандар наш бел-чырвона-белы
Пакрый сабой народны рух.

На бой за шчасьце і за волю
Народу слаўнага свайго,
Браты, цяпелі мы даволі
На бой усё да аднаго,
да аднаго.

Імя і сілу беларуса
Няхай пачуе й бачыць той,
Хто сьмее нам нясьці прымусы
І першы выкліка на бой!

Браты да шчасьця мы падходзім,
Хай гром грывіць лямчэ мацей,
У крываваму мукам мы народзім,
Жыцьцё Бацькаўшчыны сваёй,
жыцьцё Бацькаўшчыны сваёй!

БЕЛАРУСАМ НА УСІМ СЬВЕЦЕ ЖАДАЕМ ШЧАСЬЛІВАГА НОВАГА ГОДУ. Жыве Беларусь!



ЗЬНІЧ

БЕЛАРУСКІ ПРАВАСЛАЎНЫ ПАЭТ

ПРАСПЕКТ МАШЭРАВА,
25 ЖНІЎНЯ 1987 Г.

(Тунэль ля кнігарні "СЬВЕТАЧ".)

Пад "Машэравым", быццам нанова
партызанская ідзе вайна,
"Беларусы, дзе ваша мова?..." —
патаемна пытае сыцяна.

Ад сьвітанку — ажно да поўдня
тыя словы гарэлі ў вачах.
Беларусы, можа ня позна?...
мо' сьвяты агонь не ачах?...

Як жа ж шкрэблі іх адмыслова!...
Эх, бабулі, — не ваша віна...
Беларусы, дзе ваша мова?...
...зноў чарнее нямая сыцяна.

* *

СТАЛІЦА

Дзякуй Богу, што Вільню забралі.
Бо — каб нашай сталіцай была —
у магілах бы Храмы ляжалі
на пагосьце бетону і шкла.

Толькі й страціўшы сьвет не скарыцца
мой народ. Як шляхотны Кастусь.
Там нашчадкаў Скарыны сталіца,
дзе духоўна
Жыве Беларусь!

ЗВАРОТ

ДА БЕЛАРУСАЎ, ШТО ЖЫВУЦЬ У ЭСТОНІІ

Паважаныя суайчыннікі! Наша дарагая Бацькаўшчына Беларусь у няшчасці. Тры гады кіраўніцтва рэспублікі і Масква хавалі ад народа вынікі Чарнобыльскай аварыі на Беларусі. Цяпер, калі пачалі хварэць нашыя людзі, нашыя дзеці, калі з разьвіццём грамадскага руху рэспубліканскае і саюзнае кіраўніцтва вымушаны былі адкрываць сакрэт за сакрэтам, таямніцу за таямніцай, высветлілася, што Чарнобыльская бядз абарочваецца для нас нацыянальнай катастрофай, заўчаснымі сьмерцамі, непаўнацэннымі дзецьмі, хваробамі народа, трывожнай будучыняй. Наша мілая зямля — радыёактыўная. На ёй безьліч прыгожых мясцін, але людзям у іх ужо нельга жыць.

Другое, што высветлілася цяпер. Нам, беларусам, не дапамогуць, бо не хочуць паспраўднаму дапамагаць — ні саюзныя акадэміі, ні медыцынскія ведамствы, ні кіраўніцтва. Надзея на нас саміх. Нам не хочуць нават кампенсаваць належныя нам мільярды рублёў на высяленьне з абжытых мясцін, за гора, за няшчасьце, у якім мы не вінаватыя. Нам не дапаможа ніякое ведамства з-за мяжы, бо высветлілася, што і савецкая і і міжнародная так званая атамная грамадскасьць глядзіць на нашу Зямлю як на ўнікальны палігон для радыяцыйных выпрабаваньняў над людзьмі. Таму, напэўна, і хавалася праўда ад сьвету.

Чаму так сталася? Чаму на трагедыю культурнай Арменіі адгукнуўся ўвесь сьвет, а пра трагедыю для пакаленьняў у Беларусі тры гады ня ведаў ніхто? А таму, што за дзесяцігодзьдзі таталітарнай сістэмы, за дзесяцігодзьдзі вынішчэньня нашай культуры і мовы, нашае гісторыі і нацыянальнае годнасьці мы сталі забывацца, што мы нацыя, што мы народ, мы перасталі шанаваць сябе. Губляючы нацыянальныя здабыткі, мы страчвалі нацыянальную сьвядомасьць, а таму страцілі аснову для народнай кансалідацыі перад катастрофай, перад несправядлівасьцю, якая датычыць усіх нас. Бюракраты зручна ператвараць народы ў натоўпы. Лягчэй кіраваць.

Перад абліччам народнай бяды тыя, хто жывуць на Беларусі, і тыя, хто за яе межамі, — успомнім жа ў гэты трагічны час пра вялікі, жыццядайны, Боскі сэнс для ўсіх нас нашае роднае беларускае мовы, нашай нацыянальнай гісторыі і спадчыны, нашых народных традыцый веры і культуры, этыкі і маралі: зразумеем жа, зьвернемся да іх і палюбім. Гэта зробіць нас духоўна здаровым народам, здольным глядзець у будучыню. Гэта атрымае ў нас дар разумець і шанаваць іншыя народы, калі жыць сярод іх нам выпадзе лёс. І не здзівімся, калі палюбіўшы Беларусь, мы полюбім Эстонію. У нас расплюшчацца вочы і ні рука, ні язык, не накінецца на сьвятое. Мы паставім у думках сябе на іх месца і зразумеем, што і справядліваць, і права, і праўда за імі. Мы падзівімся іх мужнасьці і культуры, творчасьці і мэтанакіраванасьці. І захочам дапамагчы ім, бо, калі такі малалікі народ можа быць такім вялікім, то хіба ж не можам палепшыцца й мы ў сваёй Беларусі!

Самае страшнае, што выгадала адміністрацыйна-бюракратычная сістэма ў нашым грамадстве, гэта нацыянальны нігілізм — непавагу да свайго народа, мовы і нацыянальных каштоўнасьцяў. І такі ўжо закон, што той, хто не хоча шанаваць сваё, не шануе й чужое. Менавіта на такой псіхалогіі заснаваныя антыэстонскія настроі ў рэспубліцы, дзе Вы жывяце. Будзем жа вышэйшыя за бытавыя крыўды, памятаючы, што ў эстонскага народа ў Эстоніі, як і ў нашага на Беларусі — свой лёс. І ніхто гэты лёс не вырашыць за іх у Эстоніі, а за нас — у Беларусі. Нам будзе вельмі балюча (і не толькі нам, але і нашай гісторыі), калі беларусы ў Эстоніі пакіруюцца сабой неразважліва, паддадуцца на авантуры, на антыэстонскую агітацыю.

Жывучы зь іншым народам, на яго зямлі, нельга не ведаць яго мовы, не цікавіцца яго жыцьцём, нельга не дапамагаць яму ў цяжкі час. Можна праз спагяду і інтэрас да эстонца-суседа вернуцца да нас сьветлыя думкі і вобразы нашай дарагой і рэдыяактыўнай цяпер Зямлі. Дык падумаем жа пра яе. ЖЫВЕ БЕЛАРУСЬ! ELAGU EESTI!

Кіраўніцтва Беларускага
Народнага Фронту "Адраджэньне",
г. Менск.

ГРУНВАЛЬД

РЭДАКТАР —
Валеры Чыжык

ІНФАРМАЦЫЙНЫ БЮЛЕТЭНЬ БЕЛАРУСКАГА КУЛЬТУРНАГА ТАВАРЫСТВА "ГРУНВАЛЬД".

НАШ АДРАС: 200090 ЭСТОНІЯ. ТАЛІН. А6./Скр. 3290.

Выходзіць
2 разы на месяц.

Друкарня "Октобер"
Зак. 140.
Наклад 25 тыс.

Меркаваньне аўтараў публікаваных
матэрыялаў не абавязкова супадае
зь меркаваньнем рэдакцыі.

Кошт у Эстоніі — 30 кап.
За межамі Эстоніі — 50 кап.